CORSO DI SECONDO LIVELLO DI FOTOGRAFIA

DAL 20 MARZO AL 24 APRILE

UN PERCORSO DI LIVELLO AVANZATO: TANTI GENERI, TANTI ARGOMENTI, TANTE FOTOGRAFIE

Il Corso di Secondo Livello è la naturale strada da seguire dopo il Corso di Primo Livello.

Un percorso dedicato a chi vuole approfondire argomenti specifici dell'immagine, per completare la sua formazione di studi fotografici.



▶ QUANDO

dal 20 marzo al 24 aprile

▶ DOVE

Nshot Academy, Corso Milano 5, Verona

▶ LEZIONI

8 lezioni

▶ ORARI

6 lezioni in aula: dalle 21 alle 23 2 lezioni con uscita: dalle 10 alle 13

▶ COSA SERVE

la tua attrezzatura e ulteriore materiale che ti verrà comunicato a seconda della lezione; se non possiedi una macchina fotografica, potrai noleggiarne una per tutta la durata del corso.

▶ COSTO

250 euro

20 euro per la copertura assicurativa

50 euro per il noleggio della macchina fotografica per tutta la durata del corso (previa prenotazione)

▶ INFO&ISCRIZIONI

segreteria@nshotacademy.com 328 9131037

Nshot Academy è una scuola dell'immagine che nasce a Verona nel 2013, grazie alla collaborazione di Francesco Volpe e Nicola Vivian del gruppo NSHOT con il fotografo e docente Marco Monari.

In 10 anni, la nostra scuola ha contribuito all'apertura di oltre 20 partite IVA, supportando i nostri studenti nel trasformare la loro passione in una professione.

Due piani di un edificio dove si trovano: uno studio professionale, una camera oscura, due aule dedicate alla didattica, un'aula per lezioni private e uno spazio living per condividere la passione per il mondo dell'immagine.

Abbiamo voluto creare un ambiente dedicato alla creatività e alla formazione, progettato appositamente per favorire l'apprendimento e l'ispirazione. Uno spazio dove ogni studente può crescere e sviluppare il proprio stile personale.

PROGRAMMA

LEZIONE 1 _ LE BASI DEL RITRATTO IN LUCE CONTINUA GIOVEDÌ 20 MARZO ORE 21-23

Una lezione dedicata ad imparare le tecniche base della fotografia di ritratto.

Visioneremo esempi di autori famosi, studieremo come utilizzare la luce continua e capiremo l'importanza della composizione e dell'interazione con il soggetto.

LEZIONE 2 _ STREET PHOTOGRAPHY E REPORTAGE SABATO 22 MARZO ORE 10-13

La lezione è dedicata al racconto per immagini.

Questa lezione si svolge di sabato mattina e verrà realizzata in una location esterna.

Lo spazio di azione sarà il centro storico della città di Verona.

LEZIONE 3 _ LA NOTTE GIOVEDÌ 27 MARZO ORE 21-23

Come si fotografa la notte e come possiamo fotografare di notte? Le lunghe esposizioni, il movimento e come gestirlo, il controllo totale della propria attrezzatura al fine di ottenere immagini suggestive ed esenti dai più comuni errori.

LEZIONE 4 _ I GRANDI FOTOGRAFI GIOVEDÌ 3 APRILE ORE 21-23

Lezione in aula dedicata alla conoscenza dei grandi fotografi internazionali e nazionali che hanno fatto la storia di questa arte.

LEZIONE 5 _ IL PAESAGGIO SABATO 5 APRILE ORE 10-13

Questa lezione si svolge di sabato mattina e verrà realizzata in una location esterna.

Ci ritroveremo direttamente presso la località indicata e inizieremo a scattare.

Impareremo come realizzare perfette immagini di paesaggio e come interpretarlo.

LEZIONE 6 _ PORTFOLIO E EDITING GIOVEDÌ 10 APRILE ORE 21-23

La lezione sarà dedicata alla lettura dei vostri lavori e alla comprensione delle basi teoriche e pratiche utili alla creazione di un portfolio.

Scoprirete come creare un percorso narrativo: dalla scelta delle fotografie alla ricerca del perfetto equilibrio tra estetica e semantica, dal montaggio per immagini alla sua presentazione.

Per questa lezione dovrete portare un vostro lavoro fotografico stampato.

LEZIONE 7 _ POST PRODUZIONE PROFESSIONALE E STAMPA GIOVEDÌ 17 APRILE ORE 21-23

Questa lezione ci permetterà di analizzare il flusso di lavoro professionale di un'immagine.

Ogni scatto ha necessità di essere post prodotto e alla fine stampato in modo professionale.

Capiremo quali sono i passaggi da fare e come realizzarli al meglio per ottenere risultati impeccabili.

LEZIONE 8 _ IL FLASH GIOVEDÌ 24 APRILE ORE 21-23

In questa lezione impareremo a padroneggiare il flash a slitta; studieremo le sue caratteristiche tecniche e il suo utilizzo nei diversi contesti. Tra teoria e pratica affronteremo passo passo come creare e controllare la luce nelle nostre fotografie.

